

# 강 의 계 획 서

2022학년도 2학기						
과 정 명	영화 속 인문학 이야기				□ 주간 / □v 야간	
과정 정보	요 일	월요일		시 간	19:00 ~ 21:50	
	정 원	25명		수강료	180,000 원	
과정 개요	최근 빠르게 변화하는 세상의 환경과 관계망 속에서 많은 사람들은 속도의 떨미와 관계 속의 소외를 경험한다. 이런 상황 속에서 나에게 주어진 삶을 ‘살아내기’ 위해 조금 더 친근한 방법으로 영화를 통한 인문학을 제시한다. 정형화된 관점이 아닌 ‘자신’의 눈으로 책이나 영화를 보는 연습을 통해 나의 삶의 온전한 주인이 될 수 있는 방법을 찾아보고, 실천적으로 내 삶에 접목하는 시도를 이야기를 통해 함께 해보고자 한다.					
강의 목표	* 인문학, 영화, 삶의 개념을 이해하고, 인생과의 상관관계를 알아 본다. * 내 삶의 주인으로써의 ‘나’를 알고, 삶의 변화를 만들 수 있는 방법을 찾아 본다.					
교 재 명	추후 공지	저자		출판사		출판년도
준 비 물				교재비/ 재료비	원 / 원	
대표 강사명	이 정 아			핸드폰		
참여 강사명 (팀티칭)				핸드폰		
참여 강사명 (팀티칭)				핸드폰		
강의 또는 실습 내용						
주차	강 의 내 용					강사명
1	오리엔테이션 / BC와 AC의 차이와 나의 삶					이정아
2	개념의 이해 / 인문학, 영화, 독서의 개념과 삶의 상관성 찾기					이정아
3	나를 찾는 여행 / 영화 [크루즈 패밀리] 1(영화 감상과 정리)					이정아
4	나를 찾는 여행 / 영화 [크루즈 패밀리] 2(‘나다움’의 정의)					이정아
5	철학자가 들려주는 인생 이야기/ 『니체의 인생 강의』					이정아
6	낙타에서 사자로, 사자에서 어린아이로/영화 [엑셉티드] 1(영화 감상과 정리)					이정아
7	변화는 자책없는 성찰/영화 [크루즈 패밀리] 2(나의 회고록)					이정아
8	시인이 들려주는 인생 이야기/ 『새는 날아가면서 뒤돌아보지 않는다』					이정아
9	아름다움의 의미 찾기 / 영화 [인생은 아름다워] 1(영화 감상과 정리)					이정아
10	내가 있어야 내 삶이다 / 영화 [인생은 아름다워] 2(내 인생의 노래)					이정아
11	위버멘쉬가 되는 방법/영화 [마당을 나온 암탉] 1(영화 감상과 정리)					이정아
12	위버멘쉬가 되는 방법/영화 [마당을 나온 암탉] 2(순리라는 본질)					이정아
13	주체적 삶의 모델 찾기/ 영화 [아바타] 1(영화 감상과 정리)					이정아
14	내가 선택한 나의 삶/ 영화 [아바타] 2(내가 사는 나의 세상)					이정아
15	어제보다 새로운 나를 말하다/ ‘내’가 찾은 ‘나’					이정아

\* 팀티칭 과정의 경우 해당 주차에 강사명 기입, 팀티칭 강사 구비서류 문의 후 제출

작성자 : 이 정 아 (인)